

IL SE' E L'ALTRO

INFANZIA

Attività ludiche per scoprire la necessità di regole, intese come insieme di comportamenti giusti per relazionarsi bene insieme.

Ascolto dei racconti del Vangelo per scoprire l'insegnamento e la persona di Gesù.

Ascolto e dialogo sui vissuti personali relativi all'ambito della Creazione e successiva drammatizzazione e attività grafico-pittorica individuali e di gruppo.

PRIMARIA

Ascolto e dialogo educativo relativamente all'identità e all'unicità propria e altrui a partire dal progetto che Dio ha su di ognuno.

Lettura e attività sul libro di testo relativamente alla persona e all'insegnamento di Gesù.

Produzione di elaborati che mettano a confronto i vissuti personali con quelli di Gesù.

Attività grafico pittoriche individuali e di gruppo.

SECONDARIA

Lettura di Testi Sacri relativi all'identità storica e messianica di Gesù

Dialogo educativo relativo all'identità e i ruoli della persona rispetto ai vari contesti di vita; unicità propria e altrui; problematiche adolescenziali.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

INFANZIA

Attività motoria volta ad individuare i gesti tipici della esperienza religiosa cristiana (segno della croce, mani giunte, genuflessione, ecc.)

PRIMARIA

Attività motoria volta ad individuare i gesti tipici della esperienza religiosa cristiana e delle altre religioni.

SECONDARIA

Individuazione attraverso immagini e filmati di gesti e riti delle diverse religioni e loro riproduzione

I DISCORSI E LE PAROLE

I N F A N Z I A

Ascolto, comprensione e memorizzazione dei racconti evangelici e delle parole specifiche del linguaggio cristiano

P R I M A R I A

Saper riferire e sintetizzare alcune pagine bibliche (storia della Salvezza, Nuovo Testamento ecc.).

S E C O N D A R I A

Comprensione, esposizione e approfondimento attraverso i racconti cosmogonici e mitici delle domande di senso presenti in ogni uomo. Utilizzo del lessico specifico della religione.

IO CHI SONO - RELIGIONE ATTIVITA' Infanzia, Primaria, Secondar

IMMAGINI, SUONI, COLORI

INFANZIA

Canti, attività grafico pittorica, giochi finalizzati alla conoscenza della dimensione comunitaria della religione cristiana

PRIMARIA

Ascolto di musica, osservazione di opere d'arte, visione di filmati per riconoscere i segni propri della fede cristiana.

SECONDARIA

Analisi d'immagini e opere d'arte da ricondurre alle proprie radici cristiane (italiane ed europee)
Ascolto di brani musicali e visione di film che aiutano a interiorizzare gli argomenti svolti e problematiche

LA CONOSCENZA DEL MONDO

INFANZIA

Racconti, drammatizzazione, canti, attività grafico-pittoriche, ludiche relativi al rispetto del creato
Utilizzo di alcuni episodi biblici (Creazione della Genesi; Arca di Noè) o storie di santi (San Francesco)

PRIMARIA

Racconti biblici della creazione e dialogo educativo sulle questioni che mettono a confronto scienza e fede.

SECONDARIA

Utilizzo della cartina geografica per individuare i luoghi significativi della Palestina e la diffusione geografica delle principali religioni
Presentazioni in file PPT per sintetizzare gli argomenti trattati
Analisi di alcune immagini del testo relative agli edifici palestinesi o di Gerusalemme (per es. ricostruzione dell'Herodion, ecc.)

IL CORPO E IL MOVIMENTO

INFANZIA

Attività ludiche e drammatizzazioni al fine di ricondurre vari tipi di gestualità ai diversi ambiti spaziali (Chiesa, scuola, casa, ecc.) e sviluppare la successione delle azioni nel loro svolgersi.

PRIMARIA

Esprime attraverso il corpo alcuni gesti tipici dell'appartenenza ad una religione.

SECONDARIA

Visione di filmati, letture e analisi di opere d'arte al fine di comprendere che il cristiano, durante la funzione religiosa, compie azioni e gesti riconducibili all'insegnamento e alla gestualità propria di Gesù

Visione di filmati, letture e analisi di opere d'arte al fine di comprendere che ogni fedele

I DISCORSI E LE PAROLE

INFANZIA

Dialogo guidato, verbalizzazione dei disegni da loro prodotti e delle immagini proposte per collocare verbalmente alcuni elementi della chiesa all'interno e all'esterno di essa (altare, confessionale, tabernacolo, croce, campanile, ecc.). Rievoca e racconta situazioni personali e di gruppo vissute in ambienti religiosi.

PRIMARIA

Dialogo guidato sui tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Utilizza in modo appropriato i termini "Chiesa-comunità" e "chiesa-edificio". Colloca verbalmente alcuni elementi che fanno parte della chiesa: campanile, leggio, altare, crocifisso, tabernacolo, confessionale, fonte battesimale.

SECONDARIA

Conosce e utilizza i termini specifici della disciplina e ricorda le tappe più significative della storia della Chiesa. Riflette su temi e problemi del mondo attuale considerandoli dal punto di vista cristiano.

IL SE' E L'ALTRO

INFANZIA

Attività grafico-pittorica, immagini, racconti, visite alla Chiesa del paese per far comprendere la dimensione comunitaria della fede cristiana.

PRIMARIA

Racconto della Pentecoste e sulle origini della Chiesa e riflessioni sui valori dell'amicizia e della solidarietà.

SECONDARIA

Dialogo educativo sulle diverse problematiche sociali e personali

IO DOVE SONO - RELIGIONE
ATTIVITA'
Infanzia, Primaria, Secondar

IMMAGINI, SUONI, COLORI

INFANZIA

Realizzazione di elaborati grafico-pittorici per riprodurre le esperienze esplorative vissute in ambienti religiosi o narrate dall'insegnante.

Ascolto di suoni (campane, campanella) e brani musicali (tema religioso) riuscendo a distinguere quelli religiosi.

PRIMARIA

Osservazione e descrizione di opere d'arte tratte da alcune pagine bibliche fondamentali tra cui il racconto della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele e gli episodi chiave dei racconti biblici.

Ascolto e canto di canzoni religiose legate alle principali festività cristiane.

SECONDARIA

Proposta di immagini e opere d'arte di tipo religioso presenti nel territorio da leggere e interpretare.

Ascolto di brani musicali religiosi di varie epoche storiche.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

INFANZIA

Visita d'istruzione ad un edificio religioso.

Uscite didattiche, manipolazione di elementi naturali (foglie, terra, fiori), visualizzazione di immagini, produzione di cartelloni per aiutare il bambino a intuire di far parte del Creato e di essere dono di Dio e a sviluppare senso di responsabilità verso gli altri e la Natura.

PRIMARIA

Visita guidata alle chiese principali del territorio.

Letture ed ascolto di testimonianze per conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni e individuare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

SECONDARIA

Attraverso l'analisi di immagini e foto fa esperienza di diverse forme d'arte in ambito architettonico presenti nel proprio territorio (paese, Nazione, Continente).

Power Point, immagini, video che rendano possibile rintracciare le origini del cristianesimo nella cultura ebraica palestinese del I sec. d.C.

Attraverso la lettura di articoli di giornale, dossier, testi documentari, fatti di cronaca, scopre la presenza di diverse forme religiose nel proprio territorio, le sa rispettare e valorizzare (Multiculturalità,

IL CORPO E IL MOVIMENTO

INFANZIA

Gesti, drammatizzazione, giochi per esprimere alcuni segni religiosi (segno della croce, mani giunte, inginocchiarsi, ecc.) che dimostrino la propria appartenenza alla religione

PRIMARIA

Giochi e drammatizzazioni per esprimere attraverso il corpo alcuni gesti tipici dell'appartenenza ad una religione

SECONDARIA

Con il sussidio di video, immagini, racconti personali e testi, è capace di identificare i gesti specifici della preghiera, dei sacramenti e della liturgia cristiana e li mette a confronto con quelli delle altre religioni

I DISCORSI E LE PAROLE

INFANZIA

Racconto e domande guidate per sviluppare la capacità di riferire semplici contenuti di brani significativi della Bibbia con alcuni termini appropriati.

PRIMARIA

Lecture per ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire da Vangeli e mette in pratica gli insegnamenti ricevuti.

SECONDARIA

Lettura di testi biblici al fine di astrarne insegnamenti e valori cristiani e riproporli con il linguaggio specifico

IL SE' E L'ALTRO

INFANZIA

Giochi e attività per favorire l'integrazione con i compagni accettando anche la diversità e rispettando le regole e le consegne date .

PRIMARIA

Giochi e attività per instaurare relazioni positive con i compagni in situazioni di lavoro e di gioco e per scoprire l'importanza del vivere bene insieme, valorizzando le diversità di ognuno.

SECONDARIA

Condividere il regolamento d'Istituto e favorire discussioni al fine di tenere un atteggiamento adeguato ai vari momenti scolastici, mettere a disposizione degli altri i propri talenti e saper accettare le proprie

IO CHE COSA FACCIO RELIGIONE ATTIVITA'

Infanzia, Primaria, Secondar

IMMAGINI, SUONI, COLORI

INFANZIA

Drammatizzazione delle storie di Gesù ,individuando i ruoli, ascolto delle canzoncine sul tema.

PRIMARIA

Osservazione e descrizione di opere d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

SECONDARIA

Attraverso situazioni-problema, fatti di cronaca, discussioni guidate, comprende il valore del rispetto del patrimonio artistico e naturale del proprio territorio.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

INFANZIA

Esplorazione del mondo circostante attraverso immagini, manipolazione, canzoni, uscite didattiche al fine di sviluppare un senso di rispetto per ciò che Dio ha creato.

PRIMARIA

Partecipa alle festività cristiane come esperienza personale, familiare e sociale e testimonia la propria fede e il servizio verso il prossimo

SECONDARIA

Partendo dal problema, analizzandolo, e utilizzando le conoscenze apprese e i valori cristiani, trova soluzioni a situazioni problematiche personali e sociali

1° SEC.	2° SEC.	3° SEC.
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo educativo relativo all'identità personale • Lettura di racconti cosmogonici e mitici per cercare di rispondere alle domande di senso • Analisi di immagini e opere d'arte • Conoscenza di gesti e riti della religione cristiana • Utilizzo della cartina geografica per individuare i luoghi significativi della religione cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi sacri e non relativi alla storia della Chiesa • Utilizzo di un lessico specifico della religione • Ascolto di brani musicali e lettura di opere d'arte che accompagnano le varie tappe della storia della Chiesa • Conoscenza dei gesti e dei riti delle prime comunità cristiane • Presentazioni in word per sintetizzare gli argomenti trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo educativo sulle problematiche adolescenziali, sul rapporto tra scienza e fede, sull'attualità dei comandamenti • Lettura di brani inerenti gli argomenti trattati • Visione di film o documentari • Conoscenza dei riti e dei gesti delle religioni più importanti • Utilizzo della carta geografica per localizzare le aree delle principali religioni

IO DOVE SONO/ATTIVITA'

1° SEC.	2° SEC.	3° SEC.
<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulle domande di senso e sulla realtà cristiana nel mondo odierno • Brain storming con i termini specifici della religione • Analisi di immagini e opere religiose presenti nel nostro territorio • Conoscenza di gesti e riti religiosi presenti nella nostra comunità • Fa esperienza di diverse forme d'arte in ambito architettonico presenti sul territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Collega le tappe della storia della chiesa alla storia civili • Esegue mappe concettuali e linee del tempo • Ascolta brani musicali delle varie epoche storiche • Confronta gesti e riti compiuti dai cristiani di ieri e di oggi • Lettura di brani da autori che raccontano le vicende storiche legate alla storia della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo educativo sulle diverse problematiche sociali e personali • Riflessioni guidate sulla attualità dei comandamenti • Visione di film o filmati di attualità per analizzarli secondo i principi cristiani • Analisi delle regole e dei comportamenti propri e altrui • Lettura di dossier, articoli di giornali, fatti di cronaca per riflettere secondo i valori cristiani

IO CHE COSA FACCIO/ATTIVITA'

1° SEC.	2° SEC.	3° SEC.
<ul style="list-style-type: none"> • Condivisione delle regole • Analizzare quanto appreso e metterlo in pratica nella propria esperienza personale • Identificare i gesti e i riti della religione cristiano e riprodurli • Lettura di testi biblici • Rispettare se stessi e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere a disposizione degli altri i propri talenti • Analizzare la storia della Chiesa e confrontarla con le problematiche di oggi • Riflettere sui gesti di preghiera, sui sacramenti e sulla liturgia cristiana • Lettura di testi sacri e non per approfondire la storia della Chiesa • Comprendere il valore del rispetto del patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper accettare le proprie debolezze e valorizzare i talenti • Partendo dal problema analizzarlo e trovare una soluzione secondo quanto appreso • Lettura di brani che aiutano a capire le religioni più importanti e metterle a confronto • Ascolto di brani musicali o visione di filmati per analizzare il fatto

